

Phone: 4259 Grams: PRECISION
మిర్చా డి సెల్ మ్యాన్ (రిజిస్టర్డ్)
 ఆర్డర్లకు ప్రిక్ - బాడ్ సర్కిల్ ఏజెంట్లు
 గోపాలరెడ్డిగోడ : విజయవాడ-2
 అమెరికన్ లాంఛన్, ట్రాక్టర్, లాంఛన్ టీ సెట్ వంటివి వరకు
 వార్షిక ప్రత్యేక ఆదేశాలను అనుసరించి కంప్యూటర్లను అమెరికన్
 యంత్రములపై అనుసరించుకొని పనిచేసే సకాలమునా చేయవలసిన
 చూపు టేబుల్, బాడ్ ఎలిమెంట్లు, కెరెంజీ వాల్వలు, నాటింగు,
 ఫిల్టర్ ఎలిమెంట్లు వగైరా ప్రీక్ కంపెనీ వరకు లభించును.



క్లచ్ స్ప్రింగ్స్
క్లచ్ డిస్కులు
 అనునీత యంత్రములపై
 రీకండిషన్ చేయుచున్నాము
 విజయవాడ-2
సరిస్య తి ఇండస్ట్రీస్
 ఆరోమెడె రౌ, క్లచ్ రీవిల్వింగు, గోపాలరెడ్డిగోడ, విజయవాడ-2

కొత్త సంక్రాంతి
 తన గుండె: శ్రీ కృష్ణుల సేనానామమూర్తి
 ఏలే కోక్కలారీ యేతెంచు నంకాంతి
 యుగయుగాలనుండి యున్న కాంతి
 యెన్నినాళ్ళు దీని ముప్పించు లోకము
 ప్రాతవడియే దీని ప్రాతవము
 పూజకొక్కలారీ పొడతెంచు నంకాంతి
 తెలుసుకొనుచున్న దీ జగంబు;
 జనకకాళివోలె వింటింట వెలయు నం
 క్రాంతి వలయు బోకకాంతి కీర్తను
 రోదము నెండి భయ మది యున్న న
 మత్త హృదయాంతరములఁ బ్రేమ ప్రవాహ
 వీరికా మారికల పొంగువేళ నొదిపుఁ
 గ్రొత్త నంకాంతి యిది కథోదాత్త మగుచు
 భోగిమంటలందు గోగుఁబులఁ గాదు
 కామరూపములను గాల్చవలయుఁ
 గ్రొత్తవల్పుమందు గోదీపుంజులఁ గాదు
 దురభిమానములను దుంపవలయు
 మాటుమతిమ లె దుమార కలములు
 వేయి తెగలు రెండువేల నడక
 లై దువేలదాన లార్వేల వేగాలు
 లేనిపండు విడి ఫలంపవలయు
 వివృణుచులేని ముచ్చలేని కలారి
 లేని దొరకనమ్ము లేని కుట్ర
 లేని యీ రసమ్ములేని దేశావధి
 లేని పండు విడి ఫలంపవలయు

సంక్రాంతి సంగీర్తనం

వి.కెం : వెంబూ వాణిశంకర్

చూరునీటికోట మూరెడఁ జేనెడఁ
 తీర్పు వెప్పు దనుచు దెసలవటి
 కొడు వెచ్చమునకుఁ గొంప నమ్మెడి మూర్తు
 లేని పండువిడి ఫలంపవలయు
 మేడ ప్రక్క గుడిసె మేరిమి బంగారు
 పటు వలవ నరనఁ బాతగోఁది
 తి పిలెక నింత తలుగు కన్నురు
 లేనిపండు విడి ఫలంపవలయు
 కుక్కలను గదల్చి ముక్కడి పంతుల
 మందరించి కడుపు మంట లార్చు
 నెంజిలాకు నాకు నేనాదిమూఁకలు
 లేని పండు విడి ఫలంపవలయు.
 ("వనోదయ గానము" నుండి కృతకళా)

పంట పొలము నుండి

వి.కెం : పై. బాంబు

సంక్రాంతి పాట
 అన్ని విషయాల్లో కూడ
 ఆరోగ్యంగా నుండియు
 రేపో మాపో మరమొక
 పాపకు తండ్రి కాబోహ
 ప్రభుత్వం భర్తామా అని
 ఏదై దేదై పయ్యుతే
 చెప్పి ఉద్యోగం
 కాస్తా ఉద్యోగంకొని
 ఇంటికి వచ్చి మా ప్ర
 క్షింట్లో ఇరవంతు శాతం
 కళ్ళలో మెదలగ నా
 కలం వ్రాసే సంకాంతి పాట.

*** వలపల సంక్రాంతి ***
 ముంగిట్లో ముగులాగ
 మమత లేమో పెనవేయగ
 చరిగారి రివ్యుమనగ
 చెరి కొలిరి ఒవిగెనుగా.
 విగి కొలిరి వేడి రగిరి
 సిగుడి కొలిగె చరి
 ఉప్పొంగెను వంపు కచరి
 జలదరించె జడను మొగరి
 పెదవులు పెదవులు కరిగాయి
 మధువులు ఏమో చిరిశాయి
 పల్లవించెను పేమ ప్రసంతి
 పులించెను సంకాంతి

తెలుగుకోటి — మురారి

మా తెలుగుకోటిలో
 మంచి గండపు తరుణ
 మా యమ్మ కలతాన
 మా జీవితహేళాలు
 మా తెలుగు కోటిలో...
 వరుగే తీవనదులు
 పెరు పప్పు చేరు
 పింగి తాళే గిరులు
 నిశేపమగు గమలు
 నీరసంపదల తెలుగు
 తరుగులేని తరి
 మా తెలుగు కోటిలో...
 గోదావరీ - కృష్ణ
 తుంగభద్ర - పెన్న -
 వేమన్న - మాకులను
 వివి గుండె లుప్పొంగి
 తెలుగు - సేం - బంగరు
 తీగెను - వండించె -
 మా తెలుగు కోటిలో...
 వన్నయ్య - తిక్కన్న
 శ్రీనాథ - పోతన్న
 రామలింగం - మొల్ల
 త్యాగయ్య - తే తయ్య
 కవి గామకం - గన్న
 కవక గర్భము నీది
 మా తెలుగు కోటిలో...
 పురి మొనలకో - కలివ
 కిలం విద్దురలేని

(వరి గుండియను - వర్చి
 పంకరించె - జీవ
 కొల్లూరి - నిలయపై
 వెలిగేటి మాయమ్మ
 మా తెలుగు కోటిలో...
 తాండ్ర పాపానాయ
 మల్లమ్మ - అల్లూరి
 వీర బొడవ గాడ
 విన - వర్ణ పుంకించు -
 కామయ్య - పుగుకో
 మారి పోవిన తరి
 మా తెలుగు కోటిలో...
 మహాకవి - గురజాడ
 కందుకూరి - గిడుగు -
 నంతు బొప్పాలనే
 నంస్కార మొనరించి
 తెలుగు కోటికు కొత్త
 వెలుగు - పూయించారు
 మా తెలుగు కోటిలో...
 ఆంధ్ర కేవలంకో
 ఆమర వీరులకోటి
 స్వార్థ త్యాగులకో
 కీర్తి కాంతలకోటి
 వెల్లుచుంటి-వచ్చు! తెలుగు
 వీరమాత - వమ్మ : :
 మా తెలుగు కోటిలో...)

ప్రసాద్ ఆర్ట్ పిక్చర్స్ హాం

వస్తున్నాడు!

అవ్వచారి

నిర్మాత:
ఎ.వి.సుబ్బారావు

దర్శకుడు:
తాతినేని రామారావు

నవయుగ

NVKR

శ్రీ శ్రీ "చతురస్రం" - ఒక పరిశీలన

మానవత్వ మానవత్వం

కోడిపందాలు - కోపతాపాలు!



దిశ: వెల్లూరు స్థానం వద్ద

విశాలాంధ్ర

పాఠకులకు

సంక్రాంతి

శుభాకాంక్షలు

ఆంధ్ర, ఆంగ్ల భాషల్లో

మీకే

ఉత్తమ సాహిత్యం కావాలన్నా

మాకు వ్రాయండి

విశాలాంధ్ర పబ్లిషింగ్ హౌస్

వీలూరు, విజయవాడ-2

ఫోన్: 4949

విశాలాంధ్ర బుక్ హౌస్

నల్లూర్ బజార్, హైదరాబాద్

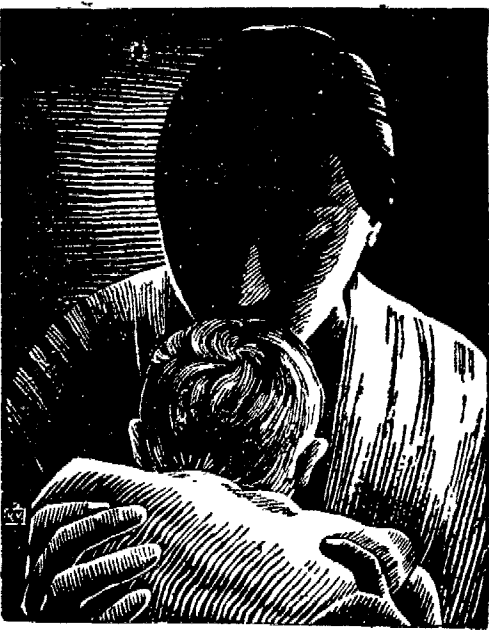
ఫోన్: 48848

మా కాదాదారులకు

శ్రీమోఖిలాషులకు

ఇవే మా

సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు



PRINTING AND BINDING

Yes... we have through experience Discovered... Just this thing - A very simple thing - that in production of Quality Work the primary thing besides attention, devotion, talent, etc., is the Love at every stage in handling the Job. Yes it is a Love as Great as a Mother's.

SWATANTRA ART PRINTERS VIJAYAWADA-4 PHONE 4336

శ్రీ శ్రీ "చతురస్రం" - ఒక పరిశీలన (Continued text about the magazine and its content)

మానవత్వ మానవత్వం (Continued text about humanism and social issues)

సంక్రాంతి

దిశ: వెల్లూరు స్థానం వద్ద (Continued text about the festival)

రంగస్థలం

రెవ. ప్రేమ, విద్య తన భర్తతో (Continued text about theater)

సంక్రాంతి

దిశ: వెల్లూరు స్థానం వద్ద (Continued text about the festival)

మీరే చెప్పండి!

అజ్ఞానాన్ని అజ్ఞానం (Continued text about knowledge and ignorance)

మానవత్వ మానవత్వం (Continued text about humanism and social issues)

సంక్రాంతి సమయంలో

కూడులేని, గూడులేని (Continued text about the festival)

సామాన్యము

సామాన్యము (Continued text about general topics)

గొప్పయి శోభి....!



దిశ: రెడ్డికోట

'జన' 'వరి' సంక్రాంతి

(ఆచార్య తిరుమల రియే) (Continued text about the festival)

ఆంతరంగికవ్యవహారాలలోను, బారతదేశాన్ని కలలోను సి.ఐ.ఎ. జోక్యం!

జనసంఘం, స్వతంత్ర మొదలైన మితవాద, మతవాద పార్టీలతో సి. ఐ. ఎ. మిలాఖత

[గత సంవత్సరంలో జాన్ స్కిత్ బాంబు, విద్యాభ్యాసం, రహస్య సంకేతాలను పేరించే నిపుణుడుగా ఇండియాలో ఉద్యోగ ప్రారంభం. వీగరెడ్ లెటర్స్ అమర్సిన్ కెమికల్స్ రహస్య రివీలేషన్. భారత సైన్యంలో జనరల్ తిమ్మయ్యతో బాటు అమెరికా గూఢచారిగా పనిచేసిన అనేకమంది ఆర్మీయల్ గురువులు, జనరల్ తిమ్మయ్య ఆర్మీ కమాండర్ అమెరికా ఏజెంట్లు ఇవాన్స్ రచించడం. నెహ్రూ కార్యదర్శి మర్త్యుని సి. ఐ. ఎ. దాడి, ఫిలిప్పీన్స్ రాయబారి గూఢచారి కార్యకలాపాలు. నాగా లాంఛన్ సి. ఐ. ఎ. విల్ హిస్ వర్తమానం, బాంబులకు మహానభకు ఆఫీస్-అసెస్ రివ్యూ (ప్రతినిధులను తీసుకుపోతున్న భారత విమానం "కాస్మిక్ ఫిన్స్"ను కొనుగోలుగ్గివేయించిన వాన్ ఫెర్ డ్యూరా సి. ఐ. ఎ. హిల్స్ వెయ్యడం వర్తమానం)

ఈ వార్తలతో ముగిస్తున్న యీ జాన్ స్కిత్ ఆత్మకథ యొక్క ముఖ్య పుస్తక రూపంలో వెలువడి నెల తిరుగుతుంటే రెండవ ముద్రణకు వచ్చినందున యీ పుస్తకం ప్రాచుర్యాన్ని తెలుసుకోవచ్చు. —నంబ]

అమెరికా సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం

భారతదేశంలోని అమెరికా సమాచార శాఖ (యూఎస్) కేంద్ర గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

అమెరికన్ సమాచార శాఖ (యూఎస్) వారి గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది. భారతదేశంలోని అమెరికన్ గూఢచారి శాఖలో ఒక రంగం మూలమే యూఎస్ లెవెల్లో అమెరికన్ గూఢచారి పరియం వర్తమానం తెలిసింది.

ఆంధ్రదేశముంతటా

పిబిఎర్ నిడుదల

విజయసారథి ప్రొడక్షన్స్ వారి

పరమాజ్

జె.ఎస్.ఆర్. ఆసుపత్రి కేసు నిర్దేశం

నిర్మాతలు: పోలవరపు కృష్ణులు వారి, సింగిల్స్ లక్ష్మయ్య వారి

ఆంధ్రదేశముంతటా - పిబిఎర్ నిడుదల - జె.ఎస్.ఆర్. ఆసుపత్రి కేసు నిర్దేశం

సంక్రాంతి కుభాకాంక్షలతో

బవే కోడలు

జె.ఎస్.ఆర్. వారి

కళా, నర్తకత్వం కె. బాలచంద్రన్

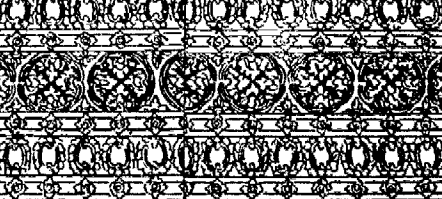
సాహిత్యం భామినిరాజు రాధాకృష్ణ

సంగీతం సి. నారాయణ రెడ్డి

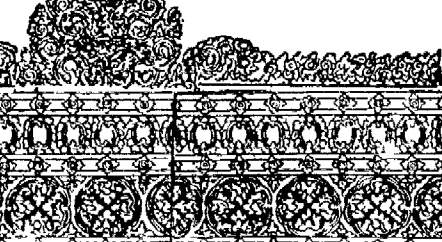
సంకేతం ఎం.ఎస్. విశ్వనాథన్

గ్రంథ సమీక్ష

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.



ప్రతి మహిమార్చి
నవంబర్ 1952
 రెండవ భాగం - నవంబర్ 1952




ఆంధ్ర కవిత్వం
మేరమేరమేరమేర
 (మేరమేరమేర)
 ఆంధ్ర కవిత్వం, పద్యం, పద్యభాగములు
 సమీక్ష
 నిర్మాణ, పద్యము: ఆంధ్ర కవిత్వం
 సమీక్ష: పద్యం, పద్యభాగము

విజయవంశముగా ప్రదర్శించుచున్న

ఆంధ్ర కవిత్వం
మేరమేరమేరమేర
 (మేరమేరమేర)
 ఆంధ్ర కవిత్వం, పద్యం, పద్యభాగములు
 సమీక్ష
 నిర్మాణ, పద్యము: ఆంధ్ర కవిత్వం
 సమీక్ష: పద్యం, పద్యభాగము

వి.వి.ఎస్.ఎస్.ఎస్.
ఆంధ్ర కవిత్వం (కవిత)

కృష్ణ, పద్యం, పద్యభాగము, సమీక్ష
 పద్యము. వి.వి.ఎస్.ఎస్.ఎస్.



ప్రజాపతిని పరమేశ్వరిని విష్ణునిని
ప్రజాపతిని పరమేశ్వరిని విష్ణునిని
ప్రజాపతిని పరమేశ్వరిని విష్ణునిని
ప్రజాపతిని పరమేశ్వరిని విష్ణునిని
ప్రజాపతిని పరమేశ్వరిని విష్ణునిని

[illegible][illegible]

తృప్తిసమితి (ముప్పేండువేల) కోట్ల
 వేలరూపాయల అను గ్రహించిన కేటోరిక
 లోని ముప్పేలరూపాయల కన్నబింది.
 లంబకర్లు రాజమండ్రి తృప్తిసమితి ఆ
 మామిటి పాతబయలుపై అనువదలించి
 తృప్తిసమితి తృప్తిసమితి పరమే
 తిది ప్రార్థించినంత. కనీసం ప్రభుత్వం

వచ్చి విడిచి వేయించి వారి దివి
 నాకు తప్ప తప్ప అవుతుంది. అలా
 నాకు తప్ప (హామి) అవుతుంది. తిప్ప
 తిప్పించి అది తిప్పించి అది
 తిప్పించినది వేయించి. రాజమండ్రి
 తిప్పించినది వేయించి వేయించి
 గిరి. ముది అవుతుంది అవుతుంది

[illegible][illegible]

యన్. టి. రామారావు, వర్ధనాథం

మేగి వెచ్చార నాథ,
 యుజింకర్ (యన్. టి. ఆర్.)చే
 ద్వైతాన్ని లంఘిస్తూ కిష్కలు హాహ,
 హాహలు యుజింకరునికి విరూపం కరి

గింది ప్రతికారం తీసుకోవాలని విశ్వ
యజ్ఞుడు, విశ్వకర్మ కంఠం తీసుకెళ్ళి
రాజునుంచి తల్లియేదన పయంక దెబ్బకు,
తీసు (ది, వరోజాదేవి) కంఠం నవవర్సూ
కట్టకులై తన్నయిల్లం వేసు ఆపనుగాంది
చారికి విద్యకొంది కంఠం తరిగి
అశ్రునవపుడు దుంకదెబ్బకు,
తన వర్సయనుచరి అన్నేపణతన నయిదు
దేయకంఠం, బిలుగుబిలో శంకె (ది,
వరోజాదేవి) తన వర్సయనుచరినవి

గౌరీ ప్రొడ్యూస్సర్ల "పాల మనసులు"లో
జమున గుమ్మడి పండరీబాయి

కళాపరిషత్	శ్రీ అబ్దురామలింగం
రాజకొత్తపాల	శత చిత్రోత్సవం
సంస్థాపక సభ్యులు	

పాఠశాల, వనపర్తి రి
 27-12-87 నుండి 31-12-87 వరకు
 ఉదయోదయ కళాపరిషత్ ఆర్గర్ల వద్ద ఉం
 డునది నాకు నాటిక పేరేంద్రుని కృతం
 (కీలీ) పేరుగా వున్నాయి.
 (శ్రీ ఇందిరా నెలకొన్నరెవెన్యూ వ్యవస్థాప
 కు యిం. పూర్వరాయల (డా కీ నాథ)
 వ్యవస్థాపకసభా సభ్యులందరూ, తమర
 కిది జరహాతుకం అనిపిస్తోంది.


నాటకములు
 ఉత్తమ ప్రదర్శన ఉత్తమ దర్శకత్వం,
 ఉత్తమ నంగీకరణ. ఉత్తమ నటి. ఉత్తమ
 రచన. గరిష్ఠ వాణిజ్య సాధనం
 ఆర్థిక విజయం. రాజమండ్రిలో "కన్నక
 గాన" నాటకం ప్రదర్శన జరుగడం విశేషం.

ద్విమత (సమర్థనః) శత్రువరంగాం (శత్రుసంధం, సూయివ వెకవి లిం
కరణ, శత్రువ నలుమః. యుగో శిర
లిమిమిమి, మేమర శాం "వేదమి" వ
శత్రు ద్విమతనమమ, శత్రువ హాశ్వా
నలుమః. శ్రీశామనాంనమి వారి ద్వి
మమత అం శిర్వర శాం అసోమిమమ.
లయనమత "వంగనమం".
శత్రు శరవః నలమః కర నిమం
శిశవరం శాం "శిశమిమి" శత్రువ ద్విమత
నలుమః. మేమర శాం అసోమిమి వారి

అర్చనానందం దాదామహా చేసే దుష్ట
య్యారానంద తగ్గం గావించిన ఒక ఆశా
ద్యారానంద కి కలి ఆనందాన్ని ది. కం.
ఇంగ్లండ్ కి ఉన్నప్పుడు; మనగలం.
నది విజయవర్మమహా వ్యక్తిని గావించిన
సిద్ధులందరూ యాదావ జనార్దన రాజున
హం; చేయించి దారి కుడి ఇంటిలో
పెట్టుకుంటే, కమ వత్సాగం తెలుసుకుంటే
దానిని కుడి కుడిగానంద హం; చేస్తాను.
అంతవ్యక్తి అయిన నన్నుకు హం; చేస్తాను
నన్ను నేనం రాజు అనే యాదావజాతికి
యిది నన్ను రాజు కుడిగానంద నేనం
నందినంత అయినా యిది నేనం.

న దీన ముద్ర : కృష్ణ, రా. కృష్ణ.
 ముద్రిత, తరం బాంధవ్య.
 నెలయ కొంతావు. తె, ఆర్.
 కృష్ణ, వాణిశీ, సంధ్యారాణి,
 సర్వభుజ.

కడ పాటలు : అరుద
పాటలు : అరుద, శ్రీశ్రీ, నారాయణ
రెడ్డి, కొనరాజు, రావరి
సంగీతం : టి. శబరిరావు
నిర్మాత : వెల్లూరు
కాంతారావు, యస్. హెచ్. మాస్టేర్
దర్శకత్వం : సి. రామశంకరావు



అసాధ్యుడు చిత్రంలో కృష్ణ, కె.ఆర్. విజయ

అమె అక్కయింకోనం అహర్నిశా కృషి చేసి అనేక అర్జునులు ఎన్నోమంది క్షుణ్ణులైన కేంద్రస్థానమై కుమర రాజాని స్వామి "నెదవిపాతక" అని కల్పించి, విజయం సాధిస్తామనిగా. దానికోసం నుభావం అవుతుంది.

రాజా కృష్ణ తన పాత్రను కొంతవరకు స్వామిని చేస్తాడు. రాజా (నియం) రాధా కె. ఆర్. విజయ బాగా నటించింది

వనాద్ ఆరు పుస్తకాల 'బహువారి' చిత్రం
రమణారెడ్డి చలం. రమణ వద్ద

[illegible][illegible]

‘నెచ్చా’ చతుర
నాటకకళా పరిషత్తు
 నెచ్చా నాటక పరిషత్తు

[illegible]

మా కాలాదారులకు, శ్రేయోనిలాక్షులకు
సంక్రాంతి శుభాకాంక్షలు

పట్టు చుర్రెలు

సంక్రంతి కుబాకం క్షులతా
అతి త్వరలో విడుదల!

సాఫ్ట్

వహానెహహ్
వనోదమాక్
మంతాజ్
ప్రాణ్
మహామూక్
నటించిన

నందీతం
లక్ష్మీకాంత్ స్వరేలాల్

రాజానవాసే



తృతీయోపనిషదలకొనున్న మహావిద్యార్థి నిత్యము
 బ్రహ్మచారి స్వైర్జనశోకు
 ఆంభోః జగత్సయత్రాస్తాన
 బడోదధి
 శ్రీవేంకటరమణపిఠాక్షం
 విశ్వయనాథక.

[illegible]

కంఠ పాపకాహన, శాంతినిరూపకావ్యములు గలవిని గాని "అశ్వమేధ" పాపమును నీ కృత్యానికి పాపము నగునని పాపమును నీ కృత్యానికి అని చెప్పినందుననుండి అభయమున్నది. రండి కంఠరస వర్ణనకు యూది దారికి వివాహం చేయి వచ్చియున్నది విధిగారి.

కంఠక పాపము ఇంటికి వచ్చి గారి హారమునందు తమపాపమును వెంటిముని వెళువారి గొరిగిచ్చి రామునిది కొరకుది యింతిదిపాపము. మును వెళువారి రాముని పాపగండి రాకుమారిని విశాంతంగా కలుసు కొని ఆ కృత్యముని అమెను కూడా తినుగొని వెళువారు.

తెలుగు శాసనములు (తెలుగు గాన పాఠములు)
మరొక పెద్దగాని సంస్కృతము ఉన్నది. దీని
కన్న చేసి తిమ్మకాశము.

మదనమంగ (ప్రభావతరం) గొప్పది నిజా
శక్తి. మదనమంగ (ప్రభావతరం) మదనమంగ
రాజు. 'ఇది' సంస్కృతం అని రాజులంద
రం రాజమంత్రి తెలుసుకొనినది. రాజమంత్రి
అనేమీపైనున్న దేవుడు ఉన్నది. నిజాతులను
మదనమంగ.

తెలుగు శాసనములు (తెలుగు గాన పాఠములు)
మరొక పెద్దగాని సంస్కృతము ఉన్నది. దీని
కన్న చేసి తిమ్మకాశము.

[illegible][illegible]

వాయులదాస్ బహుశా శ్రీ హివతార్
 వి. వి. నరసింహరావు, వి. వి. ఆర్. గు
 డోర్ కిరీ మూర్త్యురే శిల్ప వినియోగ
 ప్రియ క్రీడాకర్త హరిదాసు నరేంద్రుడు
 శ్రీరామలింగయ్య గురజాడపాడు వెంకట
 స్వామిగిరిపేట కొనసాగాడు.
 తర్వాత శ్రీ రామలింగయ్య
 నవాంబు జరిగింది. నచ్చా విరువి
 ముఖ్య అధిపతుడు శ్రీ రామరావు నవా
 ప్పాడవేతాడ నమోదురాడు. ఎవర
 అర్జునావే గురజాడ రామకృష్ణ
 రావు కపూర్‌పేట చేరుగా శ్రీ రామలి
 గయ్య ప్రతిభను గం వెండి ప్రియ
 శ్రీ కోశ్చ నరేంద్రులను జూరార్‌ల
 రాంబేట్ అవే కావర్ల వి. కుంభం నా
 గయ్య

[illegible][illegible]

నిర్మాత అయిన నర్సయ్య కాంధారావు
నూ అపవిత్ర మహారాష్ట్ర అయినది
కల మున్ను మాత్రమే వివిధించి పరిగె
అతని,
అంత ర్వాది కా తం రి "హోర న్ద
రొమీయ" హామీయ (నూనానా త
గూర్చి"తో నిలిపించి అర్జుని నీల
రామకా వలం, సాహిత్య అంధ ని
వుగ సాగలేదు.

పాపిష్టి కష్టము నివహిస్తూ మైశాపూరికి
వచ్చును.


— పోర్టు

నరసింహారావు కామి కరెవిస్ పాటా
వీర రామస్వామికుమారి అంకిత మిచ్చును
శ్రీ శివ శివరేడు వివిధ ప్రాంతాల నుండి
వచ్చిన కూడాకలలు అభివేక్షన వృత్తాల
వనీపామ. కనకల అనివేక్షన వృత్తాల
రింగియ్య సమయికి కిరీతి వహించు రో
మిచ్చును. మహానాంకరం దీనినంత 21
మందికి. వచ్చిన జుగిగి నాకర రోదా
లో పాల్గొన్న విశేషము జుగిగి దేవు
— పోర్టు

జనబలులు

పాపము చేసినా ఉన్నదా ?
 జవాబు : చాలా కోకా గల నాన్నా
 సంపన్నుడో ? "శ్రీ" అంటే బిక్కరే.
 శ్రీ, వృత్తి, యజ్ఞ, వరవర్షం, పరివహం,
 అంబరంనా, రాంం, ఇత్యాది అర్థాన్ని
 చాలా వేరుగా, అపేక్షి నదో వేర్వేరుగా
 పేరుగానే అిత్తం.
 "పంపం" అనే అర్థం కూడా వుంది
 "శ్రీ" కి, అపేక్షా వుంది, నాకక, నాకక
 వరమేవమయి ఉక్క, యాది, పరికి చెప్ప
 కంటే "ద్ర" ఇదివి చేతులో ఉంటుంది.
 వి. కివనవలె వున్నది వరిగొంగువలె
 (చక్క) : మీ అంబరం అంగ్గాయివలె
 గాదుని చెప్పక
 జవాబు : చాలామీన్, క్లిష్టపథ్య, నింగం
 (కానీ, కేవలము, కేవలము, కేవలము, కేవలము)
 రెండు వేర్వేరు, రెండువి అంబరం నామ
 వేర్వేరు వేర్వేరు.

మావద్దన
ఎందుకు కొనా
?



సరసమైన ధరలు
నాణ్యమైన డిజైనులు
మెరిస్ రంగులు
ధరించుటకు మృదుత్వమును
హాయిని గొల్పునది

లక్ష్మీ జనరల్ స్టోరు

ఫోన్ 467

జనెంటు రోడ్డు..... గవర్నరు పేట,
విజయవాడ-2.

విజయ విక్టర్

(విజయవాడ # గుంతకలు)

సంక్రాంతి

వాలాన వారి

బుంగారు మంజరం

నర్తక - వర్ణకుమారి: డి.వి.ఆర్. రెడ్డి

డి.వి.ఆర్. పాడిక్కిన్స్

తిక్క రంగారయ్య

దర్శకుడు: డి.వి.ఆర్. రెడ్డి, ఎ.వి.ఆర్. రెడ్డి, ఎ.వి.ఆర్. రెడ్డి

కుభాకాంక్షలతో

వి.వి.ఆర్. వారి

రాము

దర్శకుడు: A.C. త్రిలోచనం, ఎ.వి.ఆర్. రెడ్డి

రామకృష్ణ, ఎస్.వి.ఆర్. కంబైన్ వారి వరకల్లం

బిజినెస్ అల్లూరి నీళారామరాజు

శ్రీరామ పట్టాభిషేకం, బాల్య కెంథం

బుండ్-జూ-బస్ గూమోలి

కెంథం: వి. శాంతారాం

జల్-బినా-మచలీ

నాత్-బినా-బజలి

కెంథం: వి. శాంతారాం

రామకృష్ణ, ఎస్.వి.ఆర్. కంబైన్ వారి

ఉమ్మడి కుటుంబం

నర్తక: యోగనంద

వాసు నర్తకియోన్ వారి

పుణ్యవతి

నర్తక: వాసుమతీ

సురేష్ కంబైన్ వారి

ప్రేమ

నర్తక: K.C. ప్రకాశరావు

విజయపాడక్కిన్స్ వారి

ఉవాకుండీ సారీ కంకరలకడ

నర్తక: K.V. రెడ్డి & Co. (House)

సంక్రాంతి
(మహాకాంక్షలతో)

మహా కలిసికలి
మకుటలు దిరిగికిరి
పాపకోసం?



విజయ సురేష్ కంబైన్

పాపకోసం

నిర్మాత: డి.వి.ఆర్. రెడ్డి, ఎ.వి.ఆర్. రెడ్డి, ఎ.వి.ఆర్. రెడ్డి

నర్తక: కె.ఎస్. ప్రకాశరావు



సంక్రాంతి హర్షికాబినందనలు!!

తెలుగు ప్రేక్షక మహాశయుల మురిపాల నాయకుడు

'నటరత్న' శ్రీ ఎన్.టి.రామారావు

ద్వీపాశ్రయం



డి.వి.ఆర్. పాడిక్కిన్స్ వారి

తిక్క రంగారయ్య

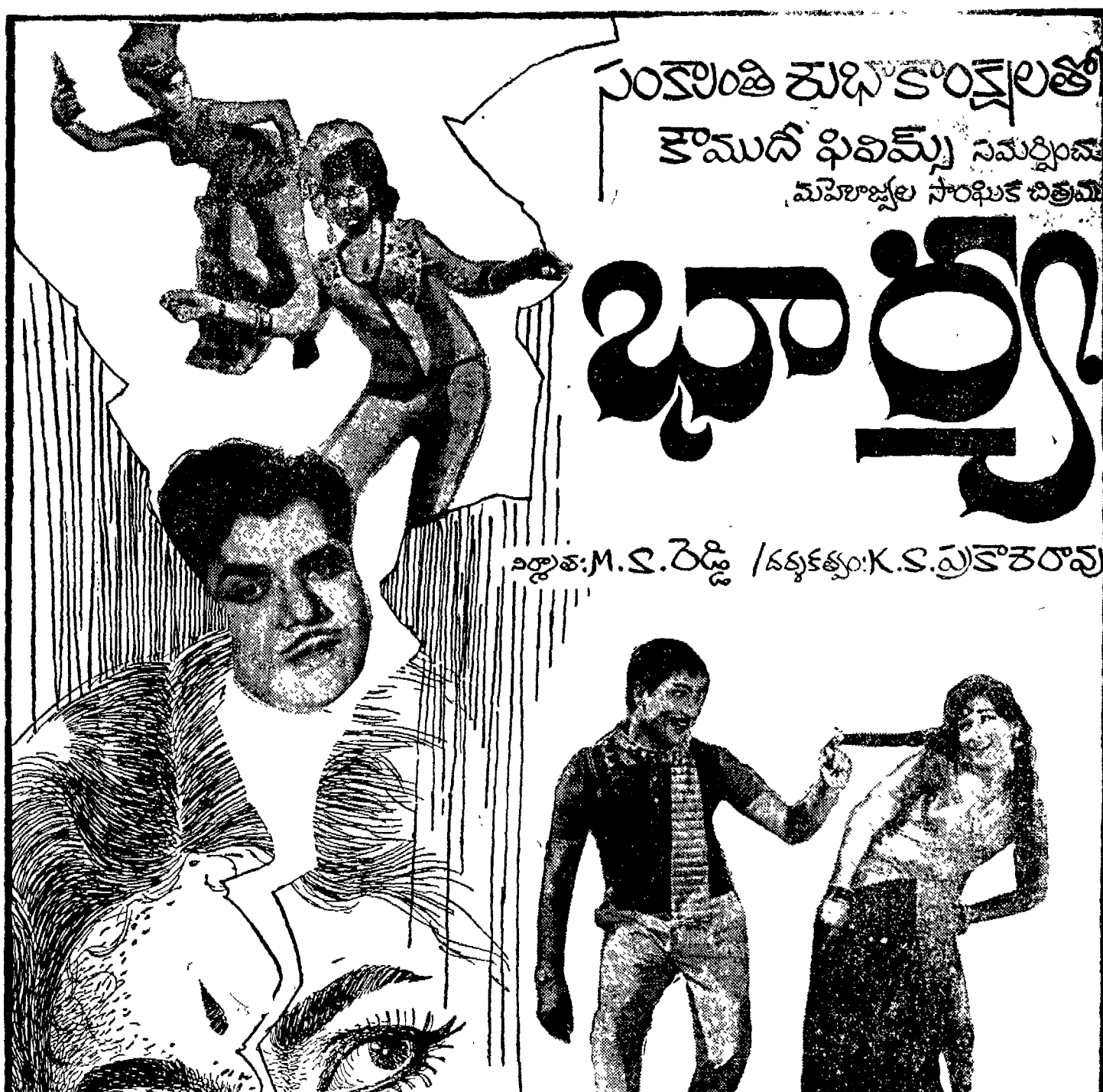
నిర్మాత: డి.వి.ఆర్. రెడ్డి, ఎ.వి.ఆర్. రెడ్డి, ఎ.వి.ఆర్. రెడ్డి

నర్తక: యోగనంద

సంక్రాంతి కుభాకాంక్షలతో

కాముద్ ఫిలిమ్స్ సమర్పణ

మహాకాంక్షలతో సాంఘిక చిత్రం



నిర్మాత: M.C. రెడ్డి / నర్తక: K.C. ప్రకాశరావు

భారత్

వస్తూంది!



శ్రీతిరుమలాపిళ్లర్
ప్రేమకథ
మాటలు, పాటలు, అనిసెట్టే
వచ్చుకుడు... వి. శ్రీనివాస్

సంగీతం.. టి. చలపతిరావు
కూర్పు.. జి. గోపాలరావు
నిర్మాతలు.. వి. శ్రీరామమూర్తి
వి. ఎస్. సత్యనారాయణ

ఆంధ్ర.. శ్రీలక్ష్మీనారాయణ పిక్చర్స్
నైసా.. నిష్కడత్త

నాగార్జున ప్రొడక్షన్స్ ప్రిజెంట్
వస్తూంది!



శ్రీకల్పనారాయణ సమర్పించు
ఆర్.ఆర్. పిక్చర్స్ పోరి
ప్రేమకథ
వర్మకథం రామన్న

శ్రీలక్ష్మీనారాయణ పిక్చర్స్ పోరి

సి. డెడ్ - నవభారత్ ఫిలింస్, గు. పు.

సంతోషితులైతే!
అందరికీ చూడండి!
శ్రీలక్ష్మీనారాయణ ప్రొడక్షన్స్ సమర్పించు



చిరుకుల దొరకడు

నిర్మాతలు: పొట్లూరి వెంకట నారాయణ రావు, కునదుర్తి సోమన్నమ్మ
నర్తకత్వం: జి. విఠలారావు
కో-స్టార్స్: జైకుంఠరామ శర్మ, రామ్. విశ్వం
పాటలు: పి. నారాయణ రెడ్డి, ఓ. విశ్వం
ఎడిటర్: డి. వి. రాజు, ఖాయసాన, ఎస్. వెంకట
కళానిర్మాత: రాజన్... షుభం 2000 సంవత్సరం

ఆంధ్ర.. రాయల
లక్ష్మీ.. జయలక్ష్మి
నైసా.. నిష్కడత్త
ప్రొడక్షన్.. మహేశ్వర

VITAYA